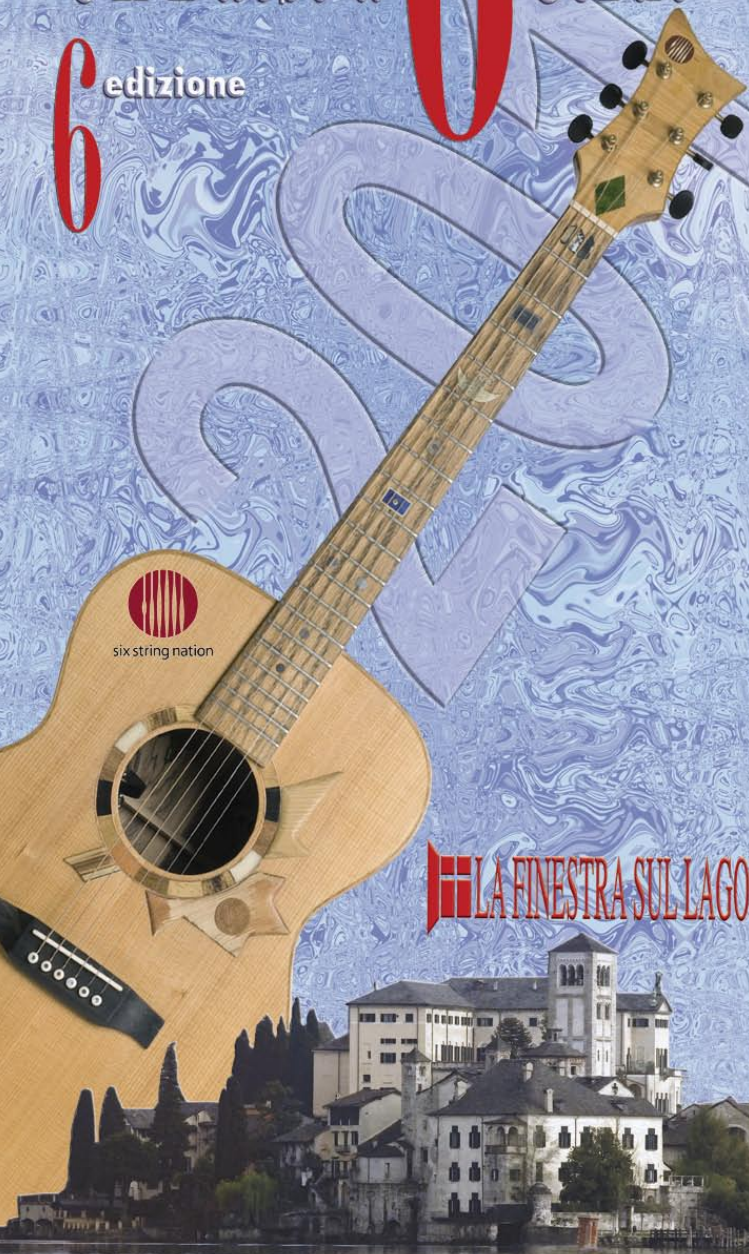


# Un Paese a 6 Corde

6<sup>a</sup> edizione



six string nation

LA FINESTRA SUL LAGO

REGIONE  
PIEMONTE



PROVINCIA  
VERBAIO CURSO OSSOLA



PIEMONTE  
NUOVO, DA SEMPRE.

DISTRETTO  
TURISTICO  
DEI LAGHI



Lago Maggiore  
Lago d'Orta  
Lago di Maggiore  
Monti e Valli d'Ossola

ECONUSEO



Comune di S. Maurizio d'Oleggio



Comune di Caltan



Comune di Cressa



Comune di Biella Novarese



Comune di Peralba



Comune di Biava  
Novarese del 1974



Comune di Casale Corte Cerro



Comune di Gressana Scura



Comune di Cerrito



Comune di Madonna del Sassi



Comune di Sirolo



[fingerpicking.net](http://fingerpicking.net)



JAM



La manifestazione è realizzata grazie al patrocinio,  
al contributo e alla collaborazione di questi enti.  
Integrazioni e modifiche saranno segnalate su  
[www.unpoeseaseicorde.it](http://www.unpoeseaseicorde.it)



# ISTRUZIONI PER L'USO

tutti i concerti sono a ingresso libero  
e iniziano alle ore 21,00 - salvo diversa indicazione

nel corso dei concerti è vietato fare fotografie  
con il flash e si prega di spegnere i telefoni cellulari

per raggiungere i luoghi dei concerti  
seguite i cartelli posizionati per aiutarvi



indica dove si terrà il concerto  
in caso di pioggia



arrivate per tempo così potrete scoprire i paesi che  
ospitano UN PAESE A SEI CORDE, le loro bellezze  
e le loro specialità enogastronomiche

per qualsiasi informazione potete  
telefonare al 3284732653 o al 3474683319  
mandare un SMS al 3311007605  
scrivere a [lafinestrasullago@libero.it](mailto:lafinestrasullago@libero.it)

**GODETEVI LA MUSICA!**

...e allora diciamolo subito che quest'anno, attraverso questa manifestazione, si è cercato di dare il massimo, sia in termini di qualità che di quantità. La sesta edizione propone un programma di altissimo livello artistico, è un'edizione straordinaria che vanta la presenza di molti tra i maggiori interpreti della chitarra acustica a livello internazionale: una lunga lista di ospiti e di 'amici', a confermare come questo festival sia diventato in breve tempo un vero punto di riferimento per il settore in Italia ed anche all'estero. Uno sforzo enorme in un momento particolarmente difficile, che poco lascia sperare per il futuro stesso della rassegna, alimentata principalmente dal grande e disinteressato lavoro di Lidia e Domenico Brioschi, che tanto hanno fatto e che vorremmo continuassero a fare per il mondo della chitarra acustica, e non solo. Allora questa presentazione vuole essere soprattutto un grazie a loro ed al loro impegno, nella speranza che qualcuno sappia raccogliere e sostenere anche in futuro la loro sfida e la loro passione fatta di chitarra, di musica e di voglia di diffondere cultura.

Dario Fornara

L'armonia delle forme dello strumento, la sua intima eleganza e la sua delicatezza ne hanno fatto in passato lo stereotipo dello strumento femminile per eccellenza. Tra le multicolori strade di Un Paese a Sei Corde, si è pertanto creata da ormai 4 edizioni una mini-stagione di chitarriste donne, preparatissime, agguerrite, espressive e fantasiose, per dimostrare come 'chitarra' sia ancora e soprattutto oggi, un sostantivo 'singolare, femminile'. C'è tuttavia una bella novità: prendendo a prestito un'abitudine consolidata nel jazz, nel rock e in altri generi, i concerti di Sara Collodel e di Anabel Montesinos saranno preceduti da un breve récital introduttivo di due giovanissime chitarriste, Teresa Tringali e Silvia Faggion che assumeranno la non facile funzione di 'apripista'.

Francesco Biraghi

CI ACCOMPAGNANO CON LE LORO FOTOGRAFIE  
MARIO GIOVANNINI - ROBERTO AQUARI - FRANCESCO MORA

**SABATO 18 giugno**

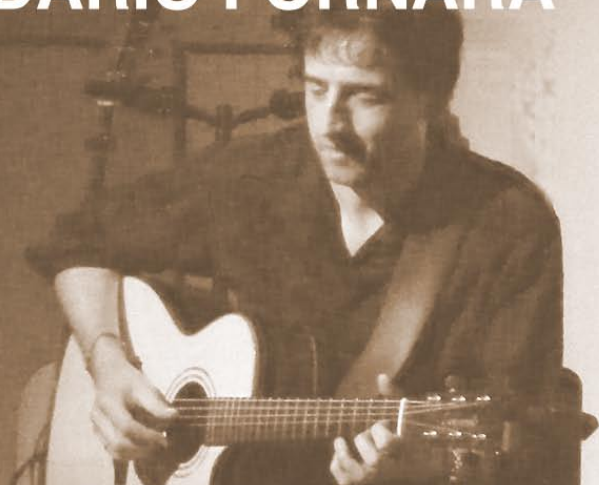
**S. MAURIZIO D'OPAGLIO (NO)**  
fraz. Lagna - sede dell'Ass. Culturale  
La Finestra sul Lago



**Teatro degli Scalpellini**



# DARIO FORNARA



La 'strana coppia' formata da un chitarrista acustico e uno classico, che sul web ha spopolato con un video con migliaia di visualizzazioni, propone una serata unica nel suo genere per fusioni e commistioni di stili. In programma brani vecchi e nuovi, alcuni evergreen e alcuni standard, senza contare incursioni nel classico (Vivaldi) o nel blues: un volo musicale a 360°, dodici corde e quattro mani, per dimostrare che i confini tra le varie 'chitarre' sono sovente solo delle fragili etichette



# FRANCESCO BIRAGHI

**VENERDI' 24 giugno**  
ore 22,30

**ORTA SAN GIULIO (NO)**  
Salita della Motta



Palazzo Penotti Ubertini



# GABOR LESKO

Chitarrista, compositore, arrangiatore, turnista molto richiesto, l'artista di Bergamo da alcuni anni sta riservando il meglio della sua produzione alla chitarra acustica. In uscita il nuovo disco.



**SABATO 25 giugno**  
ore 18,30

**CREVOLADOSSOLA (VCO)**  
centrale idroelettrica "Portaluppi"  
viale Edison

## **CENTRALI APERTE**

Tre personalità musicali originali, unite in un progetto dall'impatto molto forte. La 'repubblica delle chitarre' è basata sulla sperimentazione e sulla necessità di oltrepassare i limiti costruttivi della chitarra acustica.

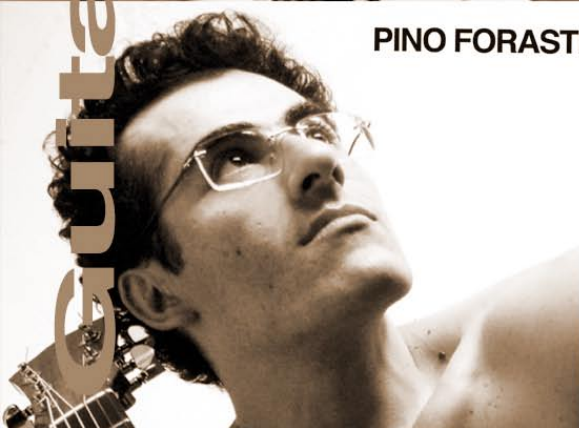
**SERGIO ALTAMURA**



**STEFANO BARONE**



**PINO FORASTIERE**



 **Ene**  
Green Power

**DOMENICA 26 giugno**

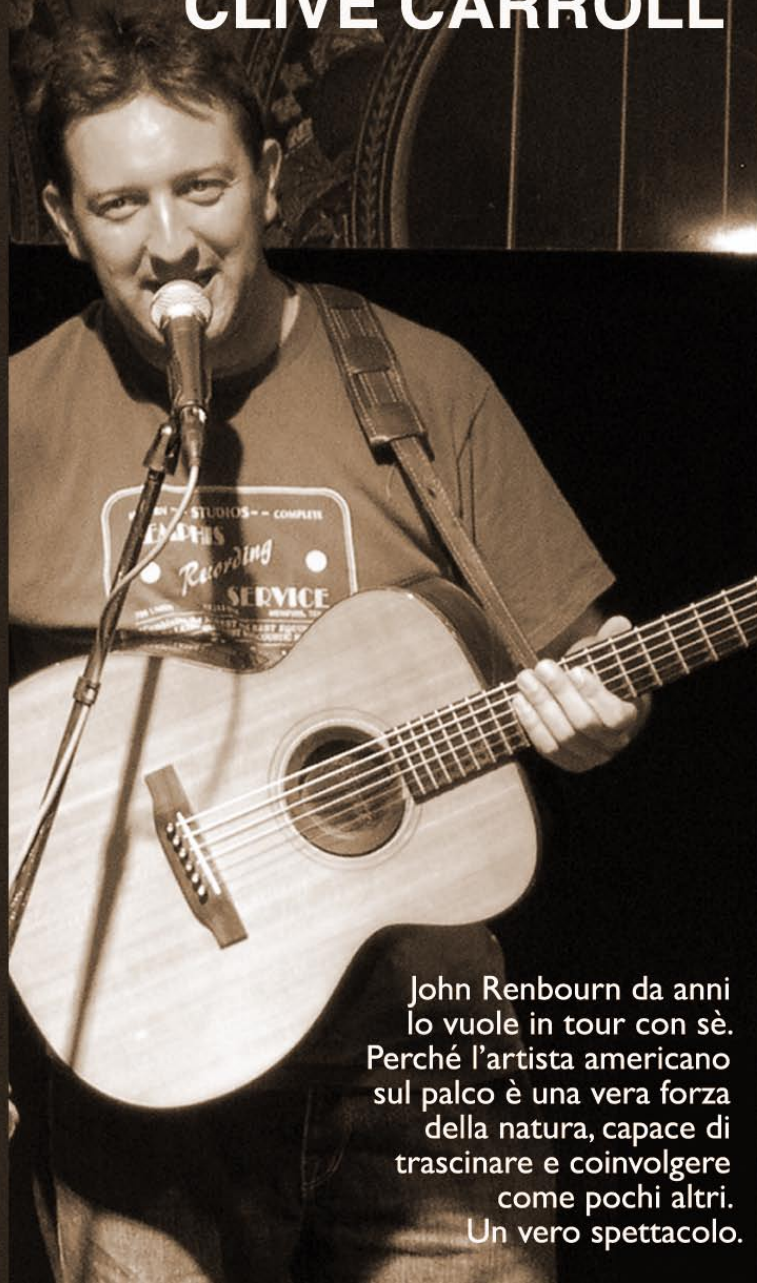
**PELLA (NO)  
Piazza Motta**



**Chiesa di San Filiberto**



# CLIVE CARROLL



John Renbourn da anni lo vuole in tour con sè. Perché l'artista americano sul palco è una vera forza della natura, capace di trascinare e coinvolgere come pochi altri. Un vero spettacolo.

**SABATO 2 luglio**

**BRIGA NOVARESE (NO)**  
chiesa di San Tommaso



# PIETRO NOBILE

Uno dei capiscuola della chitarra acustica italiana, capace di creare atmosfere delicate e rarefatte. Il chitarrista milanese ha appena pubblicato un nuovo Cd in cui dimostra di essere a proprio agio anche con le tecniche più moderne.





**SABATO 9 luglio**

**GOZZANO (NO)**  
cortile del Municipio



**Centro Sportivo**



# ROLANDO BISCUOLA

Vincitore nel 2008 del New Sound Of Acoustic Musica di Sarzana, il concorso di chitarra acustica di maggior prestigio in Italia, è uno dei nuovi talenti più interessanti, dotato anche di una tecnica impressionante.



**SABATO 16 luglio**

**CRESSA (NO)**  
cortile del Municipio



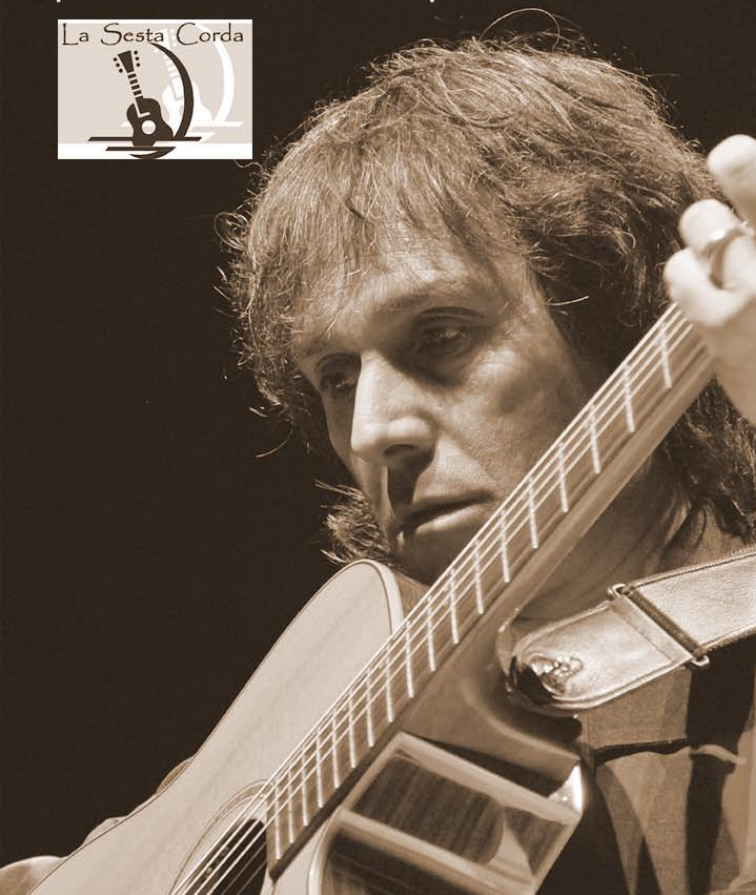
Museo del Baco da Seta



**apre il concerto**  
**LUCIANO PIZZOLANTE**

## **PEPPINO D'AGOSTINO**

Entra di diritto nel piccolo, ristretto gruppo degli artisti che negli ultimi anni hanno fatto la storia della chitarra acustica. Un musicista da cui non si può prescindere nello studio dello strumento, per innovazione, sensibilità, padronanza delle tecniche più moderne.



**SABATO 23 luglio**

**GRAVELLONA TOCE (VCO)**  
Parco comunale Avv. Albertini



**chiesa di San Pietro**



# PAOLO GIORDANO

Freddie House, Master of Ceremonies per la Convention 2002 della Association of Fingerstyle Guitarists, dopo averlo sentito suonare ha chiesto, tra l'impressionato e l'incredulo: "Is it legal to play like this in the States?".



**SABATO 30 luglio**

**CASALE CORTE CERRO (VCO)**

cortile scuola Galileo Galilei



**Centro Il Cerro fraz. Ramate**



Uno dei pochi,  
veri uomini  
di blues in Italia,  
accompagnato  
per l'occasione  
dal mandolinista  
dei Red Wine.  
Un sodalizio,  
umano e artistico,  
che negli anni  
ha riservato  
grandi sorprese  
e regalato serate  
indimenticabili.

**PAOLO BONFANTI  
&  
MARTINO COPPO**



**SABATO 6 agosto**

**STRESA (VCO)**

Giardino collegio Rosmini



Palazzina Liberty



**apre il concerto  
VAL BONETTI**

## **PETER FINGER**

Oltre ad essere uno dei più grandi virtuosi della sei corde in Europa, Peter Finger per la sua attività di divulgazione e produzione artistica è stato sicuramente uno dei fautori della rinascita della chitarra acustica.



Cressa

Cortile del Municipio

7 agosto 2011

Fluttering

Renato Pompilio Trio

Fabio De March

Nicola Stranieri

San Maurizio d'Opaglio

Giardino dell'Associazione

La Finestra sul Lago fraz. Lagna

11 agosto 2011

AltempaIPassa

Marco Zappa

Renata Stavrakakis & Gues

Giorgio "Ginger" Poggi

Bruno Spoerri

Pettenasco

Cortile della Casa Medioevale

14 agosto 2011

Danza Bianca Con

Dal Folk al Funky

Paolo Sereno

# 3 corde in +

concerti straordinari di  
**UN PAESE A SEI CORDE**

inizio concerti ore 21

ingresso gratuito

per info  
0322 96333  
328 4732653

[lafinestrasullago@libero.it](mailto:lafinestrasullago@libero.it)

ts

cert  
a/r

organizzazione

 LA FINESTRA SUL LAGO

**MERCOLEDI' 10 agosto**

**PARUZZARO (NO)**  
concessionaria **AUTOARONA**



**Autoarona**

# **BEPPE GAMBETTA & TONY MC MANUS**

Difficile condensare in poche righe due talenti di questo calibro, in grado di regalare uno spettacolo unico per energia e coinvolgimento. Una collaborazione che dura da anni e che ha dato frutti eccellenti





**SABATO 20 agosto**

**MADONNA DEL SASSO (VCO)**  
fraz. Centonara  
chiesa di Santa Maria Maddalena



**“VOLARE IN ALTO”**

Serata dedicata a tre giovani esordienti,  
promesse del chitarrismo italiano

**ALBERTO ZILOTTO**



**NICK MANTOAN**



**LORENZO FAVERO**



**SABATO 27 agosto**

**SORISO (NO)**  
chiesa di Santa Marta



apre il concerto  
**TERESA TRINGALI**

**CHITARRA FEMMINILE SINGOLARE**

**SARA COLLODEL**

Giovane talento emergente della chitarra classica, svolge da anni attività concertistica come solista e in formazioni cameristiche, in particolare si dedica al duo voce – chitarra con un repertorio aperto sia alla musica colta che a quella popolare.

**DOMENICA 28 agosto**

**ORTA SAN GIULIO**  
fraz. Corconio (NO)  
giardino casa Bonola



**chiesa di Santo Stefano**



# LUCA PEDRONI

Con due album come solista e svariate collaborazioni alle spalle, il chitarrista milanese è l'autore della sigla del talk show "L'ultima parola" in onda su Rai Due, oltre che di diversi commenti musicali per la stessa rete.



**VENERDI' 2 settembre**

**GALLIATE (NO)**

**coproduzione Galliate Master Guitar  
Castello Sforzesco**



**salone interno**



# ANTONIO FORCIONE

Lo chiamavano il 'Jimi Hendrix' della chitarra acustica non solo per il vizio di bruciare la chitarra...  
mentre continuava a suonarla.  
È considerato uno dei musicisti più creativi oltre che uno dei migliori performer della scena europea.

**SABATO 10 settembre**

**NONIO (VCO) fraz. Brolo**  
**Sede degli Alpini**  
**cortile coperto**



**MAURIZIO GERI** *trio*

**LUCA GIOVACCHINI**

**NICOLA VERNUCCHIO**



In vent'anni di carriera, Maurizio ha fatto molta strada. Partendo dalla musica popolare della sua terra, la Toscana, ha frequentato vie poco battute, per approdare al jazz manouche, che interpreta con talento e passione

**DOMENICA 11 settembre**

**POGNO (NO)**  
chiesa di Santa Caterina



# **EDOARDO & BIGNOZZI SÀNDOR SZABÒ**



Bignozzi è un chitarrista dallo stile sobrio ed elegante, pianista e compositore, cresciuto nel circuito jazzistico della capitale. In patria Szabò è considerato un autentico mostro sacro, vero motore del movimento legato alla chitarra acustica in continua crescita negli ultimi anni. Duo eccezionale che crea visionarie intuizioni con l'utilizzo di strumenti a 7, 8, 16 corde, baritone, steel string anche senza tasti.



**SABATO 17 settembre**

**SORISO (NO)**  
chiesa di San Giacomo



apre il concerto  
**SILVIA FAGGION**



**CHITARRA FEMMINILE SINGOLARE**

**ANABEL MONTESINOS**

Vincitrice dell'ultima edizione del Concorso Internazionale Michele Pittaluga di Alessandria, grande concertista fin dall'età di dodici anni, è una delle più acclamate signore della chitarra classica sulla scena europea.

**DOMENICA 18 settembre**

**PELLA (NO)**  
chiesa di Santo Albino



# PIERRE BENSUSAN

Gli artisti veri, come il chitarrista parigino, sono in grado di far vibrare le corde più profonde dell'anima. Sarà per questo che è uno dei pochi in circolazione capace di mettere d'accordo appassionati di ogni genere: tradizionalisti e sperimentatori, europei e americani.





# **il mio decalogo per aprire le porte del paradiso**

**i dieci comandamenti per chitarristi (e non solo)  
di Captain Beefheart, grande musicista e pittore  
amico di Frank Zappa**

## **1 - Ascoltate gli uccelli**

**E' da loro che arriva tutta la musica.**

**Gli uccelli sanno tutto della musica e sanno da dove viene il suono. E osservate i colibrì, volano molto velocemente, ma spesso non vanno da nessuna parte.**

## **2 - La vostra chitarra in realtà non è una chitarra ma una bacchetta da rdbomante**

**Usatela per mettervi in contatto con gli spiriti dell'aldilà e farli tornare. La chitarra è anche una canna da pesca. Se siete bravi prenderete all'amo un bel pesce grosso.**

## **3 - Esercitatevi davanti a un cespuglio**

**Aspettate che spunti la luna, uscite, mangiate un pezzo di pane fatto con farina multicereali e suonate la chitarra ad un cespuglio. Se il cespuglio non si mette ad ondeggiare, mangiate un altro pezzo di pane.**

## **4 - Passeggiate col diavolo**

**I musicisti blues dell'Old Delta chiamavano gli amplificatori per chitarra "scatola del diavolo". E avevano ragione.**

**Bisogna sapere con chiarezza chi vogliamo che arrivi dall'aldilà. L'elettricità attira diavoli e demoni.**

**Altri strumenti attraggono altri spiriti.**

**Una chitarra acustica attira Casper.**

**Un mandolino attira Wendy.**

**Ma una chitarra elettrica attira Belzebù.**

## **5 - Se pensate allora siete fuori dai giochi.**

**Se il cervello interferisce con la musica vuol dire che state perdendo tempo.**

**Dovreste suonare come un uomo che rischia di affogare e si dimenasse selvaggiamente per raggiungere la riva.**

**Se riuscite ad intrappolare quella sensazione, allora il prodotto è veramente degno di nota.**

## **6 - Non puntate mai la chitarra contro qualcuno**

**Nella vostra chitarra ci sono più tuoni che lampi.**

**Suonate una corda e correte fuori per ascoltare il suono.**

**Ma state ben attenti a non finire in un campo.**

## **7 - Portatevi sempre la chiave per il paradiso**

**Questa è la polizza di assicurazione che vi garantisce il paradiso. Come nel caso di One String Man. Era**

**un musicista di strada di Detroit che suonava negli**

**anni '50 con uno strumento fatto in casa. La sua**

**canzone "I Need a Hundred Dollars" tocca il cuore.**

**Un'altra chiave per il paradiso è Hubert Sumlin,**

**chitarrista di Howlin' Wolf. Se ne sta lì in alto come la**

**Statua della Libertà, tanto che ti viene voglia di**

**sollevare la gonna alla statua per vedere come se la**

**sta cavando.**

**8 - Non detergete il sudore al vostro strumento**  
Bisogna che la chitarra puzzi.  
E quella puzza deve finire nella vostra musica.

**9 - Conservate la chitarra al buio**  
Quando non state suonando, coprite la chitarra e conservatela in un luogo buio.  
Se non suonate per più di un giorno, non dimenticate di lasciare una ciotola d'acqua accanto alla chitarra.

**10 - Vi serve un cappuccio per il motore**  
Non toglietevi il cappello. Il cappello è come la pentola a pressione. Se la vostra casa ha un soffitto l'aria calda non può disperdersi nel cielo.  
Anche un fagiolo di Lima per poter crescere deve essere avvolto in un pezzo di carta bagnata.

**Captain Beefheart  
(Don Van Vliet)**

dal libro di Scott Schinder  
"Rolling Stone's Alt-Rock-A-Rama"  
Traduzione di Carlo Antonio Biscotto

FESTA DELLA CHITARRA

2-3-4 settembre 2011

 **G**ALLIATE  
**M**ASTER  
**G**UITAR



[masterguitar.it](http://masterguitar.it)

## SIX STRING NATION UN PAESE A SEI CORDE

Voyageur, la Six String Nation guitar, è la chitarra che vuole rappresentare l'unità del Canada e che viaggia per tutta la Nazione Nord-Americana ospitata da Comunità e Paesi. Questo strumento unico, realizzato dal liutaio George Rizsanyi, su idea di Jowy Taylor, celebre speaker radiofonico della CBS, raccoglie in sé, letteralmente, 64 pezzi di storia canadese e delle diverse comunità che ne costituiscono la popolazione: memorie di grandi scrittori, di importanti statisti, di campioni dello sport, di artisti, e delle comunità degli Indiani d'America, degli Inuit, degli immigrati Italiani, Tedeschi, Polacchi, Russi, Taylor e Rizsanyi hanno dato vita alla Fondazione Six String Nation che ha come scopo quello di avvicinare le diverse culture del Canada attraverso il linguaggio universale della musica. La voce di questa chitarra, che è stata imbracciata e suonata dai migliori musicisti canadesi e da migliaia di persone comuni, è la voce della fratellanza, della convivenza e dell'amicizia. Nel suo viaggio sul lago d'Orta Voyageur ha visitato musei, ville, e anche la Valle Strona. Abbiamo voluto portarla nella valle dei Pinocchi perché anche lei, come il burattino di Collodi, è un pezzo di legno che è diventato vivo e parla: alle orecchie e a cuori. Jowy Taylor, il suo ideatore, vi invita a visitare il sito [www.sixstringnation.com](http://www.sixstringnation.com) per scoprire Voyageur, sostenendo il progetto SIX STRING NATION.



Un Paese a Sei Corde

1-3 Settembre, 2009



Nel 2009 abbiamo allargato i confini del "Paese a Sei Corde" realizzando un ponte con il Canada e la Six String Nation.

Abbiamo ospitato il suo creatore Jowy Taylor e invitato tantissimi amici a suonare la mitica chitarra Voyageur,

vogliamo continuare ad offrire occasioni di buona musica al nostro pubblico e spazio ai chitarristi italiani, la possibilità di assistere a concerti di grandi musicisti internazionali in paesi piccolissimi e l'opportunità di scoprire un territorio unico per paesaggio, cultura, storia ed enogastronomia.

Diventa anche tu  
CITTADINO DI UN PAESE A SEI CORDE!

Aiutaci ad espandere ancora i confini del grande Paese della Musica.  
**FAI UNA DONAZIONE!**

Associazione Culturale LA FINESTRA SUL LAGO  
Banca Popolare di Novara - IT65 E 05608 45640 000000131201

## Giugno

18 - S.Maurizio d'Opaglio fraz.Lagna (NO)  
**DARIO FORNARA**  
**FRANCESCO BIRAGHI**

24 - Orta S.Giulio (NO)  
**GABOR LESKO**

25 - Crevoladossola (VCO)  
**GUITAR REPUBLIC**

Sergio Altamura, Stefano Barone, Pino Forastiere  
26 - Pella (NO)

**CLIVE CARROL**

## Luglio

2 - Briga Novarese (NO)  
**PIETRO NOBILE**

9 - Gozzano (NO)  
**ROLANDO BISCUOLA**

16 - Cressa (NO)  
**PEPPINO D'AGOSTINO**  
apertura con LUCIANO PIZZOLANTE

23 - Gravellona Toce (VCO)  
**PAOLO GIORDANO**

30 - Casale Corte Cerro (VCO)  
**PAOLO BONFANTI &**  
**MARTINO COPPO**

## Agosto

6 - Stresa (VCO)  
**PETER FINGER**  
apertura con VAL BONETTI

10 - Paruzzaro (NO)  
**BEPPE GAMBETTA &**  
**TONY MCMANUS**

20 - Madonna del Sasso fraz.Centonara (VCO)  
**VOLARE IN ALTO**

Alberto Ziliotto, Lorenzo Favero, Nick Mantoan  
27 - Soriso (NO) CHITARRA FEMMINILE SINGOLARE  
**SARA COLLODEL**

apertura con TERESA TRINGALI  
28 - Orta S.Giulio fraz.Corconio (NO)  
**LUCA PEDRONI**

## Settembre

2 - Galliate (NO) con GALLIATE MASTER GUITAR  
**ANTONIO FORCIONE**

10 - Nonio fraz.Brolo (VCO)  
**MAURIZIO GERI TRIO**

11 - Pogno (NO)  
**EDOARDO BIGNOZZI &**  
**SANDOR SZABO'**

17 - Soriso (NO) CHITARRA FEMMINILE SINGOLARE  
**ANABEL MONTESINOS**  
apertura con SILVIA FAGGION

18 - Pella (NO)  
**PIERRE BENSUSAN**

**Vieni a trovarci  
e potrai scoprire i segreti dell'impianto.  
E poi troverai arte, musica, intrattenimento,  
e riceverai in omaggio  
un piacevole ricordo della giornata.**

**Centrale Enel di  
CREVOLA TOCE  
25 giugno, ore 10.00 - 18.00**



**A partire dalle ore 18.30  
concerto di chitarra acustica con i  
GUITAR REPUBLIC**

**Centrale Enel di CREVOLA TOCE  
Via Edison – Loc. Solaro  
(Superstrada del Sempione)  
Crevoladossola (VCO)**

**Scopri il programma completo su:  
[www.enel.it/centraliaperte2011](http://www.enel.it/centraliaperte2011)**



**Green Power**



CREVOLADOSSOLA

E62

GRAVELLONA TOCE

CASALE CORTE CERRO

VERBANIA

STRESA

NONIO

Lago d'Orta

PELLA

ORTA S.GIULIO

Lago di Varese

MADONNA DEL SASSO

SAN MAURIZIO D'OPAGLIO

POGNO

SORISO

GOZZANO

PARUZZARO

BRIGA NOVARESE

CRESSA

MILANO



MALPENSA

# Un Paese a 6 Corde

A26

TORINO

E64

A4

GALLIATE

NOVARA